

REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

Zamiast smartfona wybieram Kulfona

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w projekcie *Zamiast smartfona wybieram Kulfona*, zwanego dalej Projektem, współfinansowanym przez Fundację PZU z Kulturą (al. Jana Pawła II 24, 00-133 Warszawa) oraz Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Borkach z/s w Woli Osowińskiej, zwanym dalej GOKiS w Borkach.
2. Projekt realizowany jest przez Stowarzyszenie Kreatywne Borki (adres: ul. Wojska Polskiego 25, 21-345 Borki), zwane dalej Realizatorem Projektu, w partnerstwie z GOKiS w Borkach (adres: Wola Osowińska, ul. Wesoła 29, 21-345 Borki).
3. Działania realizowane są na terenie gminy Borki oraz w Teatrze im. Hansa Christiana Andersena w Lublinie.
4. Projekt realizowany jest od 01.10.2021 do 31.03.2022.
5. Ogólny nadzór nad realizacją Projektu sprawuje Koordynator Projektu.

§ 2

Założenia Projektu

1. Bezpośrednimi celami Projektu są:
 - zainteresowanie uczniów ze szkół podstawowych z terenu gminy Borki obszarem kultury, którym jest teatr,
 - zwiększenie wiedzy uczniów na temat polskiego dziedzictwa kulturowego w wyżej wymienionym zakresie,
 - przedstawienie uczniom teatru jako atrakcyjnej formy rozrywki,
 - zwiększenie dostępu wyżej wymienionej grupy do kultury poprzez organizację wyjazdów do Teatru im. H.Ch. Andersena w Lublinie.
2. Projekt skierowany jest do 50 uczniów z klasy I-III uczęszczających do szkół podstawowych na terenie gminy Borki, zwanymi dalej Beneficjentami Projektu.
3. W przypadku gdy z przyczyn losowych liczba beneficjentów projektu z klas wymienionych w § 2 pkt 2 spadła poniżej 50 osób, dopuszcza się możliwość rekrutacji uczestników z listy rezerwowej spośród uczniów szkół podstawowych oraz przedszkoli z terenu gminy Borki.
4. Działania w ramach realizacji Projektu obejmują:
 - wyjazd do Teatru im. H. Ch. Andersena w Lublinie na spektakl kukiełkowy oraz spotkanie po spektaklu z opowieścią o specyfice pracy w teatrze, poznaniem podstawowej terminologii teatralnej, obejrzeniem kulis,
 - warsztaty teatralne „Idzie lalkarz przez świat” w Teatrze im. H. Ch. Andersena w Lublinie z pokazem aktorskim i omówieniem (1 x 2 grupy po 25 osób + 5 opiekunów),
 - warsztaty teatralne „Spotkania z lalką teatralną” w GOKiS w Woli Osowińskiej (2 x 2 grupy po 25 osób + 5 opiekunów),
 - 3 wyjazdy na spektakle teatralne do Teatru im. H. Ch. Andersena w Lublinie,
 - warsztaty teatralne dla dzieci realizowane przez pracowników GOKiS,
 - spotkanie beneficjentów projektu z Andrzejem Markiem Grabowskim – artystą, scenarzystą, pomysłodawcą i animatorem najslawniejszej kukiełki przełomu lat 80. i 90. – Kulfona,
 - galę podsumowującą Projekt: spektakl teatralny wystawiony przez beneficjentów.

5. Działania w Projekcie będą odbywały się głównie w:
- w teatrze im. H. Ch. Andersena w Lublinie,
 - w Gminnym Ośrodku Kultury i Sportu w Woli Osowińskiej.

§ 3

Zasady rekrutacji

1. Rekrutację Uczestników Projektu prowadzić będzie GOKiS przy współudziale szkół podstawowych z terenu gminy Borki.
2. Rekrutacja odbędzie się zgodnie z harmonogramem Projektu.
3. Rekrutacja Beneficjentów do Projektu odbywać się będzie zgodnie z zasadą równych szans w dostępie do udziału w zajęciach realizowanych w ramach Projektu.
4. Kandydaci do udziału w Projekcie są zobowiązani do złożenia w GOKiS:
 - podpisanego przez rodzica/opiekuna prawnego: formularza zgłoszeniowego wraz ze zgodą na udział w zajęciach, oświadczenia o stanie zdrowia dziecka umożliwiającym udział w Projekcie i oświadczenia o zapoznaniu się z niniejszym Regulaminem Uczestnictwa w Projekcie, które stanowią załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu
 - podpisanej przez rodzica/opiekuna prawnego klauzuli informacyjnej, która stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
5. O zakwalifikowaniu do Projektu decyduje kolejność zgłoszeń. Każdy formularz zostanie opatrzony datą i godziną wpływu. Lista Beneficjentów projektu zostanie zamknięta z chwilą wyczerpania limitu 50 miejsc.
6. Realizator projektu przewiduje utworzenie listy rezerwowej.
7. Kandydat zostanie poinformowany przez GOKiS telefonicznie lub e-mailowo o zakwalifikowaniu do Projektu.

§ 4

Uprawnienia i obowiązki Beneficjentów Projektu

Każdy Beneficjent Projektu ma prawo do:

- udziału w działaniach projektu wymienionych w § 2 pkt 4 niniejszego Regulaminu,
- zgłaszania uwag i oceny zajęć,
- otrzymania materiałów i pomocy dydaktycznych do zajęć.

§ 5

Zasady rezygnacji z udziału w Projekcie

1. Uczestnik Projektu ma prawo do rezygnacji z udziału w Projekcie, a jego miejsce zajmuje pierwsza osoba z listy rezerwowej, o której mowa w § 3 pkt 11.
2. W przypadku dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności Realizator Projektu ma prawo usunąć uczestnika z grupy i na jego miejsce rekrutować pierwszą osobą z listy rezerwowej, o której mowa w § 3 pkt 11.
3. Realizator Projektu zastrzega sobie prawo do usunięcia uczestników Projektu w przypadku naruszenia przez niego niniejszego Regulaminu bądź zakłócania działań w ramach Projektu.

§ 6

Zasady monitoringu i kontroli

1. Beneficjenci Projektu podlegają procesowi monitoringu i ewaluacji.
2. Realizator Projektu podlega kontroli przez Fundację PZU w ramach podpisanej umowy.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Beneficjent Projektu zobowiązany jest do przestrzegania i stosowania postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Kwestie nie uregulowane w niniejszym Regulaminie rozstrzygane są przez Koordynatora Projektu w porozumieniu z osobami kierującymi Stowarzyszeniem „Kreatywne Borki” i GOKiS Borki.
3. Aktualna treść niniejszego Regulaminu jest dostępna na stronie GOKiS w Borkach: www.gokisborki.pl
4. Stowarzyszenie „Kreatywne Borki” zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w dowolnym momencie.