



BORKI



**GMINNY OŚRODEK
KULTURY I SPORTU
w Borkach**

**Sołectwo
Stara Wieś**



**Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu
pn.**

Wieniec dożynkowy 2021

- KARTA ZGŁOSZENIOWA -

1. Nazwa organizacji zgłaszającej wieniec

.....
.....

2. Numer telefonu do kontaktu

.....

3. Kategoria wieńca dożynkowego (postawić „x” przy kategorii)

Tradycyjny

Współczesny

Opis wieńca: kształt, główne elementy składowe, zdobnictwo oraz nawiązania do tradycji lokalnej:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



BORKI



GMINNY OŚRODEK
KULTURY I SPORTU
w Borkach

**Sołectwo
Stara Wieś**

OŚWIADCZENIE
o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu
Wieniec dożynkowy 2021

Ja, imię i nazwisko:, jako osoba upoważniona do reprezentacji
podmiotu:

oświadczam,

iż jestem uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Przenoszę nieodpłatnie na Organizatora Konkursu autorskie prawa majątkowe do utworu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie utworu, a Organizator konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do utworu.

Autorskie prawa majątkowe do utworu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania utworem powstałym w wyniku wykonania i zgłoszenia utworu, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego;
- 2) wprowadzanie do pamięci komputera, w tym zamieszczanie na serwerze Zamawiającego oraz wyświetlanie utworu pod adresami domenowymi Zamawiającego;
- 3) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- 4) publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie utworu lub egzemplarzy utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
- 5) publikowanie poszczególnych elementów graficznych składających się na utwór, w formie publikacji papierowej;
- 6) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu.

Zezwalam Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu. Gwarantuję, że utwór jest autorstwa wyżej wymienionego podmiotu i że w związku z wykonaniem utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora konkursu, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

* niewłaściwe skreślić

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis osoby upoważnionej
do reprezentacji)