



BORKI



**GMINNY OŚRODEK
KULTURY I SPORTU
w Borkach**

**Sołectwo
Stara Wieś**



REGULAMIN KONKURSU pn. Wieniec dożynkowy 2021

I ORGANIZATORZY KONKURSU

Organizatorem konkursu jest Gmina Borki, Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Borkach z/s w Woli Osowińskiej oraz Sołectwo Stara Wieś.

II TERMIN I MIEJSCE PRZEPROWADZENIA KONKURSU

Konkurs zostanie przeprowadzony w Starej Wsi podczas obchodów Gminnego Święta Plonów 22 sierpnia 2021 roku.

III WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs jest adresowany do:
 - stowarzyszeń,
 - zespołów śpiewaczych,
 - kół gospodyń wiejskich.z Gminy Borki.
2. Zgłoszenie udziału w Konkursie odbywa się poprzez przesłanie karty zgłoszeniowej (wzór - zał. nr 1 do Regulaminu) do dnia 16.08.2021 r. (poniedziałek):
 - do siedziby GOKiS w Woli Osowińskiej, ul. Wesoła 29,
 - pocztowo na adres Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Borkach z/s w Woli Osowińskiej, Wola Osowińska, ul. Wesoła 29, 21-345 Borki.
 - mailowo na adres: gok@gokisborki.pl
3. Każdy wieniec zgłoszony do konkursu i prezentowany podczas Gminnego Święta Plonów powinien posiadać widoczny opis nazwy miejscowości.

IV CEL KONKURSU

Celem konkursu jest:

- kultywowanie i upowszechnianie tradycji ludowej,


BORKI

**GMINNY OŚRODEK
KULTURY I SPORTU
w Borkach**
**Sołectwo
Stara Wieś**

- promocja dorobku kulturalnego wsi,
- aktywizacja lokalnej ludności,
- integracja społeczności lokalnej,
- prezentacja bogactwa plonów wplecionych w wieniec dożynkowy.

V JURY I KRYTERIA OCENY

1. Czteroosobowa Komisja Konkursowa powołana przez Wójta Gminy Borki, wyłoni zwycięzców w dwóch kategoriach: wieńce tradycyjne i wieńce nowoczesne.
2. Kryteria oceny w poszczególnych kategoriach są następujące:
 - a. wieńce tradycyjne:
 - zastosowanie autentycznie ludowych, starych wzorów zapamiętanych przez najstarszych mieszkańców (np. wieńce-korony wykonane na szkielecie pałakowym, wieńce płaskie, koliste lub w kształcie stożkowej kopy zboża),
 - wykorzystanie materiałów związanych ze świętem plonów (kłosy, ziarno, warzywa, owoce, kwiaty),
 - walory estetyczne, technika, materiał, kształt, kolor, kompozycja, itp.
 - b. wieńce współczesne:
 - wykorzystanie materiałów związanych ze świętem plonów- wyłącznie płody naturalne (kłosy, ziarno, warzywa, owoce, kwiaty),
 - wykorzystanie oryginalnych, nowatorskich pomysłów w kompozycji jako formy uwzględniającej współczesne cechy społeczeństwa,
 - walory estetyczne, technika, materiał, kształt, kolor, kompozycja itp.,
3. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo zmiany kategorii zgłoszonych wieńców dożynkowych wg oceny Komisji.
4. Z prac komisji Konkursowej zostanie sporządzony protokół podpisany przez jej członków.
5. **Ocenie nie będą podlegać wieńce ozdobione dekoracjami z tworzyw sztucznych.**

VI NAGRODY

1. Nagrody są przyznawane w dwóch kategoriach, zaś ostateczną decyzję co do liczby i wysokości nagród podejmuje Komisja Konkursowa, której skład ustala organizator.
2. Każdy uczestnik konkursu otrzymuje 300 zł za udział w konkursie, natomiast za miejsca I-III przyznawane są dodatkowo pamiątkowe dyplomy.
3. Decyzja Komisji konkursowej jest ostateczna i niepodważalna.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie konkursu w każdej chwili.

